



Slovenski parlament: celostna umetnina

Uvod v raziskovalno delo

Mentor: prof. Tomaž Tomažin

Avtorja: Anton Luka Šijanec, 2. a
Jan Marn, 2. a

Osnutek raziskovalnega dela s področja arhitekturne umetnosti
stavbe Državnega Zbora Republike Slovenije

Gimnazija Bežigrad
Ljubljana
2020/21

Kazalo vsebine

1	Uvod	3
2	Teoretični del	4
2.1	Pojem <i>celostna umetnina</i>	4
2.1.1	V slikarstvu	4
2.1.2	V arhitekturi	4
2.1.3	Barok	4
2.1.4	Sorodna dela	4
2.2	O slovenski zgradbi parlamenta	4
2.2.1	Arhitekt	4
2.2.2	Zgodovina	4
2.2.3	Značilnosti	4
2.3	Sorodne zgradbe	4
3	Praktični del	5
3.1	Anketa	5
4	Viri in literatura	6
5	Zaključek	6

Povzetek

tukaj spiševa približno pol strani dolg povzetek...

Zahvala

in pa se zahvaliva recimo anketirancem ...

Ključne besede parlament, krneki, krneki2, oiv, bežigrad, skratka, besede, v, imenovalniku

1 Uvod

tukaj natvezimo nekaj bedarij

2 Teoretični del

2.1 Pojem *celostna umetnina*

bla bla bla izvor baroka; umetnina obsega tudi okolje, ne zgolj umetnino samo

2.1.1 V slikarstvu

torej, poleg slike se gleda tudi okvir, ki je lepo okrašen

2.1.2 V arhitekturi

recimo okoli parlamenta je vrt[1], parlament ima od zunaj portal s kipi

2.1.3 Barok

nekaj o baroku

2.1.4 Sorodna dela

dela, ki spadajo pod izraz celostna umetnina

2.2 O slovenski zgradbi parlamenta

osnovne informacije

2.2.1 Arhitekt

plečnik in ostali

Življenje življenje plečnika

Dela ostala dela plečnika v podobnem slogu

2.2.2 Zgodovina

kako je potekal razvoj

2.2.3 Značilnosti

opišemo izgled in posebnosti

Notranjost freske, itd

Portal zunanji črni del — kdo ga je naredil

2.3 Sorodne zgradbe

recimo iz istega obdobja

3 Praktični del

3.1 Anketa

fakk model kaj bova tuki nardila... lahko je tudi intervju, ampak ne vem, če to zelo olajša zadevo... lp

4 Viri in literatura

- [1] *Stavba Državnega zbora Republike Slovenije*. 2019. [citirano 12. oktobra 2020]. [internet] Dostopno na naslovu: <https://w.wiki/gZg>

5 Zaključek

Ta dokument je informativne narave in se lahko še spreminja. Najnovejša različica, torej PDFji in L^AT_EX izvorna koda, zgodovina sprememb in prejšnje različice, je na voljo v mojem šolskem Git repozitoriju na <https://github.com/sijanec/sola-gimb-2> v mapi /oiv/osnutek/. Povezava za ogled zadnje različice tega dokumenta v PDF obliki je <http://razor.arnes.si/~asija3/files/sola/gimb/2/oiv/osnutek/dokument.pdf> in/ali <https://github.com/sijanec/sola-gimb-2/raw/master/oiv/osnutek/dokument.pdf>.